



26 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DEL MEDI AMBIENT (FICMA)

Barcelona, del 6 al 14 de novembre de 2019
(Data Límit de Presentació: 15 de juliol de 2019)

REGLAMENTS 2019

0 | INTRODUCCIÓ

L'Associació ACCIONS 3E convoca i organitza el 25º Festival Internacional de Cinema del Medi Ambient a Barcelona, Espanya (d'ara endavant: FICMA), nascut el 1993 sent el més antic del món en el seu gènere. El FICMA té com a principal objectiu promoure, difondre i divulgar abans, durant i després de la celebració de l'esdeveniment, l'audiovisual ambiental en qualsevol dels seus formats, amb la finalitat de conscienciar i sensibilitzar sobre l'estat del medi ambient i dels éssers vius del planeta.

1 | PARTICIPACIÓ

Pot participar qualsevol persona jurídica o física major de 18 anys, i les pel·lícules presentades han de tractar sobre diferents situacions i circumstàncies socials i ambientals.

2 | SECCIONS DEL FESTIVAL

OFICIAL

Secció competitiva de documentals superiors a 50 minuts de durada, produïts a partir de l'1 de gener de 2018, que aspiren al màxim guardó del Festival: el Sol d'Or.

PLANETA

Secció competitiva de documentals no superiors a 60 minuts de durada, indiferentment de la seva data de producció.

MIRADES: Secció competitiva de curtsmetratges (documental, ficció i animació) inferiors a 20 minuts de durada, dirigida a tots els públics.

El Festival realitzarà una selecció d'aquestes produccions, per conformar el Programa PETIT FICMA dirigit al públic infantil, familiar i escoles, amb la finalitat de contribuir a l'educació i sensibilització ambiental.

3 | INSCRIPCIÓ I SELECCIÓ

La inscripció de la SECCIÓ OFICIAL té un cost de 10\$ (podent inscriure's també en la SECCIÓ PLANETA sempre que no sigui superior a 60 minuts). Les SECCIONS PLANETA i MIRADES tenen un cost d'inscripció de 5\$.



Les inscripcions es podran realitzar online per les diverses plataformes habilitades pel Festival en: <http://www.ficma.com> . Per a totes les inscripcions es requeriran:

1. Fitxa d'inscripció (disponible en www.ficma.com) - que haurà de ser enviada al mail: entry@ficma.com. Tota fitxa d'inscripció NO SIGNADA no serà vàlida.
2. Breu sinopsi, foto i tràiler del film
3. Enllaç per visionat de la pel·lícula ONLINE

La data límit per a l'admissió de les produccions a certamen, serà el 31 de Julio de 2019, a les 24 hores. El Festival comunicarà els resultats de la selecció a través de la pàgina web oficial del Festival: www.ficma.com i directament per mail als seleccionats.

4 | JURAT

El Jurat del Festival estarà format per una terna de professionals del cinema i del medi ambient per a cadascun de la seccions a certamen del Festival. El Veredicte del Jurat serà inapel·lable i no podrà declarar deserts els premis.

5 | PREMIS

El Sol d'Or és el màxim guardó del FICMA des dels seus inicis, sent la més antiga condecoració de la cinematografia ambiental del món.

- SOL D'OR DEL FESTIVAL – SECCIÓ OFICIAL:
El Documental guanyador de la Secció Oficial rebrà un premi de 5000 U\$S.

PREMIO WWF SECCIÓ PLANETA:
El documental guanyador rebrà un Premi de 1500\$

PREMIO SECCIÓ MIRADES:
El curtmetratge guanyador, rebrà un Premi de 500\$

Altres Premis i esments seran anunciats abans del Festival

6 | HOSPITALITAT

L'organització fomentarà la participació i presència durant el festival dels directors de cinema de la Secció Oficial i la Secció Planeta i d'altres convidats de la indústria audiovisual i ambiental amb tres nits d'hotel a Barcelona



7 | FICMA TOUR (MOSTRES DEL FICMA)

Les pel·lícules seleccionades en el FICMA, podran formar part del FICMA TOUR, projeccions que el Festival realitza sense afany de lucre, amb finalitats divulgatives, científiques, educatives i informatives, dirigides a tots els públics i amb l'entrada lliure i gratuïta. Les pel·lícules de la Secció Oficial, seran projectades almenys una vegada en el FICMA MX. Edició 2020 (<http://www.ficma.mx>)

8 | CADA AULA UN CINEMA (PROGRAMA D'EDUCACIÓ AMBIENTAL)

Les pel·lícules seleccionades en la Secció Mirades, passaran a formar part del Programa Educatiu Ambiental "CADA AULA UN CINEMA", destinat a les escoles. Aquest programa té com a objectiu portar el cinema i el medi ambient únicament als centres educatius de parla hispana, de manera gratuïta, amb la finalitat d'introduir les noves tecnologies i promoure l'educació ambiental a les aules, sota el lema: "Educar Entretenint i conscienciar sensibilitzant".

9 | PROMOCIÓ I COMUNICACIÓ

Els organitzadors del Festival podran utilitzar les fotos, tràilers o fragments dels films, per a la difusió de l'esdeveniment en programes de TV promocionals i altres mitjans no superiors a 3'.

El Festival facilitarà les imatges del Palmarès de la Selecció Oficial i de la Premiació a totes les obres que formin part de la 26 edició, perquè els participants puguin fer esment i difusió de la seva selecció i/o premi.

ACORD

La signatura de l'autor i/o productor de l'obra en la fitxa d'inscripció del 26 Festival Internacional de Cinema del Medi ambient, significa l'acceptació incondicional de la totalitat del Reglament del FICMA.

El Festival es reserva el dret de realitzar modificacions o prendre decisions o contemplar temes no especificats en aquest Reglament, les que seran comunicades amb antelació als diferents actors que participin d'aquesta edició.

La direcció del 26è Festival Internacional de Cinema del Medi ambient (FICMA)